



DHAMMAVIHĀRĪ  
BUDDHIST STUDIES

(3)  
Metode  
Sebab-  
Kemunculan  
Materi - 2  
*(Rūpasamuṭṭhānanaya)*

[www.dhammadivhari.or.id](http://www.dhammadivhari.or.id)

(35) *Sītuṇhotusamaññātā tejodhātu t̄hitippattāva  
utusamuṭṭhānarūpaṃ ajjhattañca bahiddhā ca yathārahaṃ  
samuṭṭhāpeti* (Dikenali sebagai dingin dan  
panas, ketika telah mencapai  
kelangsungan, elemen-api  
menghasilkan materi-dengan sebab-  
kemunculan dari temperatur internal  
dan eksternal sesuai dengan yang  
semestinya).

# Penjelasan

35. **Elemen-api**, ketika telah mencapai kelangsungan dst: setelah mendapatkan perkuatan kondisi-kondisi-yang telah lahir sesudahnya dll, **temperatur** dan **makanan** kuat hanya di momen kelangsungan.

# PROSES UNTUK KALĀPA DI MOMEN PAṬISANDHI

	Pt	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
KR	3	12	21	30	39	48	57	66	75	84	93	102	111	120	129	138	147	153
	6	15	24	33	42	51	60	69	78	87	96	105	114	123	132	141	150	153
	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90	99	108	117	126	135	144	153	153
CR	x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
UR	x	9	19	29	39	49	59	69	79	89	99	109	119	129	139	149	159	169
	3	13	23	33	43	53	63	73	83	93	103	113	123	133	143	153	163	170
	6	16	26	36	46	56	66	76	86	96	106	116	126	136	146	156	166	170

**Keterangan:**

- KR: Kammajārūpa
- CR: Cittajārūpa
- UR: Utujārūpa

(36) *Ojāsaṅkhāto āhāro āhārasamuṭṭhānarūpaṃ ajjhoharaṇakāle*  
*ṭhānappattova samuṭṭhāpeti* (Makanan, yang dikenal  
sebagai sari-makanan, menghasilkan  
materi-dengan sebab-kemunculan dari  
makanan pada saat ditelan hanya ketika  
telah mencapai kelangsungan).

(37) *Tattha hadayaṅdriyarūpāni kammajāneva* (Sehubungan  
dengan hal tersebut, jantung dan daya-  
pengendali/indria hanya lahir dari  
*kamma*).

# Penjelasan

37. Oleh karena hanya dilahirkan oleh *kamma* maka sembilan materi, yaitu jantung dan daya-pengendali hanya lahir dari *kamma*.

(38) *Viññattidvayaṃ cittajameva* (Sepasang isyarat hanya lahir dari kesadaran)

(39) *Saddo cittotujo* (Suara lahir dari kesadaran dan temperatur).

(40) *Lahutādittayaṃ utucittāhārehi sambhoti* (Tiga materi dimulai dari peringanan dst muncul dari temperatur, kesadaran dan makanan).

# Penjelasan

40. Tiga materi dimulai dengan peringanan tidak lahir dari *kamma* karena mereka membutuhkan kondisi-kondisi masa kini.



*(41)Avinibbhogarūpāni ceva ākāsadhātu ca. Catūhi sambhūtāni*

**(Materi-materi yang tidak terpisahkan dan elemen-angkasa muncul dari empat sebab).**

(42)*Lakkhaṇarūpāni na kutoci jāyanti* (Materi-materi karakteristik tidak dilahirkan dari apa pun).

(43)*Aṭṭhārasa pannarasa, terasa dvādasāti ca.*

*Kammacittotukāhārajāni honti yathākkamaṃ* (Delapan belas, lima belas, tiga belas dan dua belas adalah lahir berturut-turut dari kamma, kesadaran, temperatur dan makanan)

# Penjelasan

43. **Delapan belas yang lahir dari *kamma***: sembilan selalu lahir dari *kamma* + sembilan lahir dari empat sebab.
- **Lima belas yang lahir dari kesadaran**: lima materi perubahan + suara + materi yang tidak terpisahkan + angkasa.
  - **Tiga belas yang lahir dari temperatur**: suara + 3 dimulai dengan peringanan + materi yang tidak terpisahkan + angkasa.
  - **Dua belas yang lahir dari makanan**: 3 dimulai dengan peringanan + materi yang tidak terpisahkan + angkasa.

*(44)Jāyamānādirūpānaṃ, sabhāvattā hi kevalaṃ. Lakkhaṇāni na jāyanti, kehicīti pakāsitāṃ*

(Dikatakan bahwa oleh karena mereka hanyalah karakteristik untuk materi-materi yang lahir dll maka karakteristik-karakteristik tidak dilahirkan oleh apa pun dari mereka)

# Penjelasan

44. Materi karakteristik tidak dilahirkan oleh apa pun dari mereka karena sesungguhnya materi ini hanyalah karakteristik kelahiran, menuju ke kematangan dan kehancuran. Mereka tidak mempunyai karakteristik alamiahnya sendiri.

Selesai